



# COOL BOARDERS 2

PlayStation® Classic

## L'ÉCRAN DE COURSE

<b>Carte :</b>	affiche votre position actuelle et celle de votre rival sur le parcours.
<b>Temps :</b>	le temps restant.
<b>Temps total :</b>	le temps écoulé.
<b>Record :</b>	le record actuel.
<b>Classement :</b>	votre classement actuel.
<b>Coccinelle :</b>	nombre de chutes.
<b>Vitesse :</b>	votre vitesse actuelle.
<b>Snowboarder rival :</b>	le snowboarder en approche.

## C'EST JUSTE UNE QUESTION DE CONTRÔLE

### SAUTER

#### Touche CROSS

Maintenez enfoncée la touche CROSS et relâchez-la lorsque votre personnage s'accroupit. Le snowboarder sautera quand vous relâcherez la touche CROSS, pas quand vous appuierez dessus. Cela vous permet de vous préparer pour effectuer des flips, rotations, tricks et autres "Big Airs". Plus vous maintenez enfoncée la touche CROSS, plus la distance de votre saut sera élevée. Cependant, vous ne pouvez pas tourner lorsque vous maintenez la touche CROSS enfoncée. Si vous perdez de la vitesse, essayez de maintenir enfoncée et de relâcher la touche CROSS de manière continue.

### TOURNER

#### LEFT/RIGHT

### VIRAGE SERRÉ

#### Touche SQUARE + LEFT/RIGHT

Si vous prenez un virage en appuyant sur la touche SQUARE, votre vitesse diminuera de façon significative, mais vous pourrez tourner plus facilement. C'est très pratique pour prendre un virage à vitesse élevée.

## **DÉPLACER VOTRE POIDS**

### **UP**

C'est une technique qui vous permet d'avancer sans rebondir sur les bosses en déplaçant le poids de votre corps et en vous penchant en avant. Cependant, vous ne gagnerez pas de vitesse.

## **POSITION DE GLISSE**

### **DOWN**

En vous accroupissant, vous réduisez la résistance à l'air et augmentez votre vitesse maximale. Cependant, il sera plus difficile de prendre des virages.

## **CHANGEMENT DE POSITION**

### **Touches L1/R1**

Vous ne pouvez faire ceci que si aucune autre commande n'est en cours. Faites une rotation à 180° et passez de position standard en Fakie ou vice versa. C'est pratique pour récupérer lorsque vous êtes bloqué en Fakie avec une planche alpine.

## **SÉLECTION DE LA VUE**

### **Touche TRIANGLE**

Vous pouvez sélectionner deux points de vue pendant la course. "BEHIND VIEW" (VUE ARRIÈRE) affiche la vue derrière le snowboarder et "RIDER'S VIEW" (VUE DU SNOWBOARDER) permet d'afficher la vue du snowboarder en vue subjective. Vous pouvez alterner entre ces vues à tout moment lors de la course en appuyant sur la touche TRIANGLE.

## **RAIL SLIDE (RAMPE)**

Quand vous arrivez sur une rampe étroite, appuyez sur la touche R1 ou L1 pour équilibrer la position

horizontale de la planche du snowboarder. Si vous échouez, vous tombez. Appuyez à nouveau sur la touche R1 ou L1 pour repasser en mode de glisse normal.

## **COUPS**

Si vous vous faites pousser par d'autres personnages et n'arrêtez pas de tomber, essayer d'appuyer sur les touches directionnelles dans la direction d'où on vous pousse pour retrouver votre équilibre.

## **MODE SELECTION (SÉLECTION DE MODE)**

### **COMPETITION MODE (MODE COMPÉTITION)**

Ce mode solo comporte un événement de type Big Air et un contre-la-montre de type Boarder Cross. Vous affronterez huit autres snowboarders.

### **HALF PIPE**

Dans ce mode solo, vous effectuerez des tricks sur un half pipe. Vous toucherez des points pour la hauteur, la complexité des tricks, la rotation, la diversité et l'atterrissage.

### **FREESTYLE**

En mode Freestyle, vous pouvez jouer en solo ou affronter un autre joueur en écran divisé.

### **BIG AIR**

C'est un mode où vous devez effectuer des tricks lors d'un énorme saut. Vous pouvez également en profiter pour améliorer vos tricks. Une fois que vous aurez l'habitude du jeu, testez le mode Trick Master (Maître des tricks).

## **BOARD PARK (MODE LIBRE)**

C'est un parcours où vous pouvez glisser comme bon vous semble. Ici, vous pouvez personnaliser votre style de glisse.

## **OPTION (OPTIONS)**

Configurez diverses options comme la sauvegarde automatique (Auto Save), le son/volume (Sound/Volume) et l'éditeur de planches (Board Edit).

## **CHARACTER SELECTION (SÉLECTION DES PERSONNAGES)**

### **BOARDER (SNOWBOARDER)**

Lorsque vous commencez le jeu, vous avez le choix entre quatre personnages différents. Chaque personnage a ses propres forces et faiblesses.

### **BOARDS (PLANCHES)**

Choisissez parmi trois types de planches : Freestyle, All-Round (Polyvalente) ou Alpine. Chaque type comporte trois planches différentes avec chacune ses forces et faiblesses.

#### Freestyle

Très stable et facile à contrôler. C'est le type idéal pour les débutants. Cependant, sa vitesse maximale est peu élevée. C'est la meilleure planche pour effectuer des tricks.

#### All-Round (Polyvalente)

Une planche polyvalente qui ne privilégie ni la stabilité ni la vitesse. C'est un bon compromis pour faire de la vitesse ou des tricks.

#### Alpine

Une excellente vitesse de pointe. Cependant, elle est peu stable et ne permet pas de tourner rapidement. Si vous passez en Fakie sur cette planche, vous perdrez énormément de vitesse.

Une fois votre type de planche sélectionné, vous pouvez choisir son design. Les designs n'ont aucune incidence sur les capacités de la planche.

### **COURSE (PARCOURS)**

Sélectionnez un parcours à effectuer. Appuyez sur DOWN pour voir l'écran de classement du parcours (sauf pour les modes Tour Competition (Tournoi) et Freestyle 2P (Freestyle 2 Joueurs)). Appuyez sur la touche TRIANGLE ou CIRCLE pour revenir à l'écran précédent.

### **SOUND (SON)**

Appuyez sur LEFT et RIGHT pour ajuster les paramètres de son. Vous ne pouvez pas modifier les paramètres de son ou de musique en mode Tour Competition (Tournoi).

### **QUICK DEFAULT (PARAMÉTRAGE RAPIDE)**

Maintenez enfoncée la touche R1 à l'écran de configuration, puis appuyez sur LEFT ou RIGHT pour simplifier votre sélection de snowboarder et de planche.

Une fois votre sélection effectuée, sélectionnez "Start" pour lancer la partie!

## **TOUR COMPETITION MODE (MODE TOURNOI)**

Le mode Tour Competition (Tournoi) est un événement qui combine une session Big Air et un contre-la-montre de type Boarder Cross.

### **COMMENT JOUER**

- Sélectionnez "Competition" (Compétition) à l'écran de sélection de mode.
- Sélectionnez "New" (Nouveau) pour lancer une nouvelle partie.
- Pour reprendre une partie préalablement sauvegardée, sélectionnez "Load" (Charger).
- Sélectionnez un personnage et une planche à l'écran de sélection des personnages.

## **1ER NIVEAU — BIG AIR**

Effectuez deux sauts Big Air. Votre classement (1er à 8e) sera déterminé en additionnant les scores des deux sauts.

La position de départ est modifiée par un nombre de secondes qui sont déterminées par la différence de score lors du saut Big Air. Le classement s'affiche après votre premier et second saut.

## **2ÈME NIVEAU — BOARDER CROSS (COURSE CONTRE-LA-MONTRE)**

C'est une compétition qui oppose huit snowboarders. Vous commencez dans l'ordre déterminé par l'événement Big Air. Le classement final est déterminé par l'ordre dans lequel vous franchissez la ligne d'arrivée. Les points du Mode Competition (Tournoi) sont accumulés en fonction de votre position d'arrivée. Au bout de neuf manches, le snowboarder avec le plus grand nombre de points est déclaré vainqueur.

Remarque : c'est une simple course. Vous ne recevez pas de points supplémentaires pour avoir effectué des tricks lors des sauts.

## **COMP CLEAR POINTS (POINTS DE SUCCÈS)**

Les points de succès sont prédéterminés à chaque manche. Si vous ne dépassez pas le nombre de points de succès à la fin d'une manche, c'est la fin de partie. D'un autre côté, si vous dépassez déjà le nombre de points de succès au début de chaque manche, vous pouvez continuer quel que soit votre classement.

Si vous manquez de temps (TIME UP — TEMPS ÉCOULÉ), vous êtes disqualifié et recevez 0 point. Si la partie est terminée, sélectionnez "Retry" (Réessayer) pour commencer une course sur la piste récemment sauvegardée ; ou "Exit" (Quitter) pour retourner à l'écran-titre.

## MODE FREESTYLE

### FREESTYLE 1P (UN JOUEUR)

Si vous atteignez l'objectif avant la fin du temps réglementaire, vous terminez le niveau. Le temps augmente quand vous passez le point de passage. Si le temps atteint 0, c'est la fin de partie. Il y a cinq zones dans chaque parcours pour effectuer des tricks. Lorsque vous effectuez un trick dans ces zones, vous êtes évalué et touchez des points. Il y a trois classements sur chaque parcours : temps, vitesse et total.

- Temps :** essayez d'obtenir le meilleur chrono.  
**Trick :** essayez d'obtenir le score le plus élevé sur les zones de trick.  
**Total :** essayez d'obtenir le meilleur score basé sur le temps et les tricks.

### GHOST (FANTÔME)

Sauvegardez votre descente, puis affrontez les fantômes de vos parcours précédents. Pour créer des données fantômes :

- Commencez par franchir la ligne d'arrivée d'un parcours.
- Après avoir franchi la ligne d'arrivée, sélectionnez "Ghost Update" (Mise à jour du fantôme). Les données seront perdues si elles ne sont pas mises à jour.

### GHOST OFF/ON (FANTÔME ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ)

Décidez si oui ou non vous voulez que le snowboarder fantôme apparaisse à l'écran. Le fantôme n'apparaît que pour un parcours que vous avez déjà effectué. Pour qu'il apparaisse sur un autre parcours, vous devez le terminer et créer des données fantômes. Faites disparaître le fantôme en appuyant sur la touche SELECT alors qu'il effectue sa descente.



## **FREESTYLE 2P (DEUX JOUEURS)**

Le mode deux joueurs avec écran divisé n'est disponible qu'en mode Freestyle. Sélectionnez "Free Ride 2P" (Descente libre 2 joueurs) à l'écran de sélection du mode. Sélectionnez les personnages, les planches et le parcours à l'écran de sélection du mode. Vous pouvez choisir le même personnage, mais pas les mêmes vêtements.

## **RULES (RÈGLES)**

**Boost :** essayez de franchir la ligne d'arrivée le plus rapidement possible. En marquant des points de trick, vous augmentez votre vitesse maximale pendant un temps déterminé par le score atteint.

**Temps :** essayez de franchir la ligne d'arrivée le plus rapidement possible. Les tricks ne sont pas pris en compte.

**Trick :** jouez avec le score total des tricks effectués dans les 5 zones de trick.

**Total :** jouez avec le score total basé sur le temps et les tricks.

## **Handicap**

En activant le handicap, un joueur en train de perdre reçoit un bonus temporaire, ce qui permet d'équilibrer la donne.

## **CHANGING SPLIT SCREEN (MODIFIER L'ÉCRAN DIVISÉ)**

Appuyez sur la touche SELECT en cours de partie pour passer d'un écran divisé à la verticale (haut en bas) à un écran divisé à l'horizontale (gauche à droite).

- Si vous sélectionnez "RETIRE" (SE RETIRER) alors que le jeu est en pause lors d'une compétition, le joueur sélectionné perdra.
- Le classement de chaque joueur s'affiche après la compétition. Il n'y a pas d'écran de ralenti ni de fantôme en mode 2P (2 joueurs).

## HALF PIPE

Le half pipe est le parcours où vous devez utiliser vos compétences générales de tricks. Effectuez autant de tricks que possible avant de franchir la ligne d'arrivée. Chaque trick vous donne l'opportunité de marquer des points dans les cinq domaines techniques suivants :

<b>Manœuvres standard :</b>	les techniques autres que les rotations comme par exemple les appuis.
<b>Rotation :</b>	les techniques avec rotation.
<b>Amplitude :</b>	hauteur et vitesse.
<b>Atterrissage :</b>	le degré de précision de l'atterrissage.
<b>Mérite technique :</b>	la précision

Remarque : le maximum que vous pouvez recevoir pour chaque compétence est 10 points.

Conseil : vous devez alterner entre les manœuvres standard et les tricks avec rotation. Si vous ne combinez pas les tricks, vous serez pénalisé au niveau du score. N'oubliez pas de maintenir enfoncée la touche CROSS pour préparer vos tricks. Le personnage saute lorsque vous relâchez la touche CROSS, pas lorsque vous appuyez dessus. Plus vous maintenez la touche CROSS enfoncée longtemps avec la ou les touches directionnelles correspondantes, plus il y aura de flips, rotation, de hauteur et d'appuis possibles.

## BIG AIR

Dans ce mode, vous ferez une chute vertigineuse et effectuerez des tricks de folie. Il y a deux types d'événements Big Air : Contest (Concours) et Trick Master (Maître des tricks).

## **CONTEST (CONCOURS)**

Vous aurez trois sauts Big Air différents pour vous entraîner avant de rejoindre le mode Competition (Tournoi).

## **MODE TRICK MASTER (MAÎTRE DES TRICKS)**

Ce mode est particulièrement utile pour s'entraîner aux tricks. Un trick est spécifié avant chaque saut, et vous devez l'effectuer avec précision. Sinon, vous devrez refaire le trick jusqu'à y parvenir. Si vous parvenez à effectuer le trick spécifié, vous obtiendrez un bonus de temps et pourrez continuer avec la manœuvre suivante. Il y a une limite de temps pour ce parcours, ce qui signifie que vous ne pourrez échouer qu'un certain nombre de fois. Voyons voir ce que vous savez faire.

## **BOARD PARK (MODE LIBRE)**

Dans ce parcours, vous effectuez une descente libre avec de nombreux obstacles et sauts. Des objets sont prévus pour vous aider à maîtriser les commandes basiques. Appuyez sur la touche SELECT pour afficher les commandes. Choisissez une voie et cherchez des endroits où effectuer des tricks et des sauts sur le parcours.

## **OPTIONS**

### **VOLUME**

- BGM (Musique) :** le volume de la musique.  
**Voice (Voix) :** le volume des personnages et DJ.  
**SFX :** le volume des effets spéciaux.

### **RANKING (CLASSEMENT)**

Affichez les records pour tous les modes de jeu.

### **AUTO SAVE (SAUVEGARDE AUTOMATIQUE)**

Sélectionnez "On" (Activée) pour sauvegarder automatiquement les scores, les fonctionnalités cachées et les niveaux.

## BOARD EDIT (ÉDITEUR DE PLANCHES)

Concevez votre propre planche pour effectuer des descentes.

## COMMENT EFFECTUER DES TRICKS

### NO GRAB (SANS APPUI)

**Shifty :** appuyez sur la touche L1 en cours de saut.

**Shuffle :** appuyez sur les touches L1 et L2 en cours de saut.

### ROTATION

Pour effectuer des 180°, 360°, 540°, etc., maintenez enfoncée la touche CROSS, puis appuyez simultanément sur les touches LEFT et RIGHT. La longueur de la rotation est déterminée par la durée de l'appui sur les multiples touches. Relâchez la touche CROSS et continuez d'appuyer sur les touches LEFT et RIGHT. Une fois la rotation lancée, vous pouvez les relâcher.

### FLIPS

**Flip avant :** maintenez enfoncée la touche CROSS, puis appuyez sur la touche UP avant de relâcher la touche CROSS.

**Flip arrière :** maintenez enfoncée la touche CROSS, puis appuyez sur la touche DOWN avant de relâcher la touche CROSS.

## COMMANDES DE TRICKS AVEC APPUI

Line Air :	DOWN + R1
Indy Grab :	UP + R2
Mute Grab :	UP + R1
Stale Fish :	DOWN + R2
Method :	DOWN + L2
Nose Grab :	UP, UP + R1
Tail Grab :	DOWN, DOWN + R2
Indy Nosebone :	UP + R2, L2
Tweak :	DOWN + R1, L1
Stiffie :	UP + R1, L2
Melancholy :	DOWN + R1, L2

©1997 UEP Systems/Sony Interactive Entertainment LLC. Cool Boarders is a trademark or registered trademark of Sony Interactive Entertainment.

"PS" and "PlayStation" are trademarks or registered trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc.